

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВПО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
и. о. заведующего кафедрой
русского языка



доц., к.ф.н. Чуриков С.А.
__16.__06__2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

__ Б1.В.09 Практический курс русского языка __

1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:

45.03.01 Филология

2. Профиль подготовки/специализации: Педагогическое образование.

Филологические исследования

3. Квалификация (степень) выпускника: __бакалавр__

4. Форма образования: __заочная__

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: __русского языка__

6. Составители программы: __ Швецова Ольга Анатольевна, к.ф.н., доцент, Ильина Татьяна Вячеславовна, к.ф.н., доцент

7. Рекомендована: НМС филологического факультета 16.06.23, протокол № 8

8. Учебный год: __2025-26, 2026-27 гг. __ **Семестр(-ы):** __6, 7__

9. Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью учебной дисциплины является знание норм русского литературного языка.

Задачи учебной дисциплины:- знать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка русского литературного языка;

- уметь использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров;

- владеть навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических нормы языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей): Дисциплина «Практический курс русского языка» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений ООП «Филология». Дисциплина связана в первую очередь с дисциплинами лингвистического направления, является продолжением таких дисциплин, как «Русский язык», «История русского языка», «Теория и практика русской орфографии и пунктуации» и создает теоретико-методологическую базу для таких дисциплин, как «Методика преподавания русского языка» и «Стилистика и культура речи».

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам:

- знать нормы русского литературного языка;

- соблюдать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

ККод	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-2	Способен решать частные научные задачи в локальной области филологии	ПК-2.1	Решает частные научные и прикладные задачи в области лингвистики	Знать: орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка русского литературного языка; Уметь: использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров; Владеть: навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических норм языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — _4 ЗЕТ / 144 ч._

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			№ семестра 6	№ семестра 7	...
Аудиторные занятия		24			
в том числе:	лекции				
	практические		12	12	
	лабораторные				
Самостоятельная работа		112	56	56	
в том числе: курсовая работа (проект)					
Форма промежуточной аттестации (зачёт – 6__ час.; Зачёт О – 7 час.)					
Итого:		144	68	68	

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
-------	---------------------------------	-------------------------------	---

Практические занятия			
1	Фонетический разбор.	1. Фонетическая транскрипция. 2. Звуки речи и их классификация. 3. Звуки речи и буквы. 4. Фонетические слоги. 5. Ударение	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8748
2	Морфемика. Словообразовательный анализ слова.	1. Понятие морфемы. 2. Морфемика как раздел языкознания, в котором изучается система морфем языка и морфемная структура слова. 3. Словообразование. Состав слова и основные понятия. 4. Основные способы русского словообразования.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8748
3	Лексический разбор слова.	1. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. 2. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. 3. Лексика русского языка по происхождению. 4. Лексика русского языка по сфере употребления. 5. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. 6. Лексические ошибки, обусловленные нарушением лексических и фразеологических норм.	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8748
4	Морфологический разбор.	1. Морфология как раздел	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8748

		языкознания, в котором изучаются части речи, грамматические свойства слов. 2. Морфологический разбор имени существительного. 3. Морфологический разбор имени прилагательного. 4. Морфологический разбор имени числительного. 5. Морфологический разбор местоимения. 6. Морфологический разбор глагола причастия, деепричастия. 7. Морфологический разбор наречия 8. Морфологический разбор служебных частей речи: предлогов, союзов, частиц, междометий.	
5	Синтаксический разбор.	1. Синтаксис как раздел языкознания, в котором изучаются синтаксические единицы (словосочетание, предложение и др.), виды связей в них, грамматическое строение, значение, типы, функции синтаксических единиц. 2. Словосочетание, его основные признаки и особенности разбора в вузе и школе. 3. Разбор	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=8748

		простого предложения. Основные признаки простого предложения и особенности его синтаксического разбора в вузе и школе. 4. Синтаксический разбор простого осложнённого предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями. Предложения с вводными и вставными конструкциями. 5. Синтаксический разбор усложнённых конструкций. Понятие усложнённой конструкции, различные комбинации и виды усложнённых конструкций, особенности из синтаксического разбора в вузе и школе. 6. Синтаксический разбор сложного синтаксического целого (текста). Основные признаки текста, особенности его разбора в вузе и школе.	
6	Орфография.	1. Правописание	

	Сложные случаи правописания морфем.	приставок. 2. Правописание суффиксов причастий и личных окончаний глаголов. 3. Правописание суффиксов прилагательных (ЧИВ-ЛИВ; ЕВ-ИВ) и глаголов (ЕВА-ОВА; ИВА-ЫВА). 4. Правописание Н – НН в разных частях речи.	
7	Правописание сложных слов.	1. Правописание сложных существительных. 2. Правописание сложных прилагательных.	
8	Правописание наречий.	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	
9	Правописание служебных частей речи.	1. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний. 2. Правописание подчинительных союзов. 3. Правописание частиц.	
10	Пунктуация. Явление обособления.	1. Знаки препинания при обособленных определениях (согласованных, несогласованных, приложениях). 2. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. 3.	

		Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных формами существительных в косвенных падежах с предлогами. 4. Знаки препинания при уточняющих обстоятельствах. 5. Знаки препинания при обособлении дополнений.	
11	Осложнение предложения и высказывания.	1. Знаки препинания при однородных членах. 2. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. 3. Знаки препинания при обращении. 4. Пунктуационное оформление конструкций с союзом КАК.	
12	Знаки препинания в сложном предложении.	1. Запятая в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях. 2. Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении. 3. Знаки препинания в многокомпонентном предложении. 4. Способы оформления прямой речи. 5. Диалог	

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Практические	Контрольные	Самостоятельная работа
					сего

1	Фонетический разбор		7		5	12
2	Морфемика. Словообразовательный анализ слова.		7		5	12
3	Лексический разбор слова.		7		5	12
4	Морфологический разбор.		7		5	12
5	Синтаксический разбор.		7		5	12
6	Орфография. Сложные случаи правописания морфем		7		5	2
7	Правописание сложных слов		7		5	2
8	Правописание наречий		7		5	2
9	Правописание служебных частей речи		7		5	2
10	Пунктуация. Явление обособления		7		5	2
11	Осложнение предложения и высказывания		7		5	2
12	Знаки препинания в сложном предложении		7		5	2
Итого:			84		60	144

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Некоторые вопросы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах. Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенном на практическом занятии и в основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам практических занятий

При подготовке к зачету студент должен повторно изучить конспекты занятий и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на практических, а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет.

Методические указания по подготовке студента к практическому занятию

1. Ознакомиться с планом занятия.

2. Внимательно прочесть и проанализировать в русле вопросов плана занятия тексты методических пособий.
3. Познакомиться с исследовательской литературой по теме.
4. Подготовить краткий ответ на практическом занятии.
5. Запишите проблемные вопросы, которые Вы считаете необходимым задать преподавателю для полного освоения учебной программы.

Методические указания по подготовке студента к текущей аттестации

1. Ознакомьтесь с планом и материалами лекций.
2. Ознакомьтесь с исследовательской литературой по темам учебного курса.
3. Соотнесите теоретическую и практическую сторону полученных знаний.

Рекомендации по работе с научной литературой

1. Вдумчивое неторопливое чтение научного материала.
2. Конспектирование.
3. Реферирование.
4. Составление грамотного библиографического описания источника.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

п/п	Источник
11	Беднарская, Л.Д. Грамотный человек : учебное пособие / Л.Д. Беднарская, Л.А. Константинова, Е.П. Щенникова. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 168 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57959 . – ISBN 978-5-9765-0341-0. – Текст : электронный.
2	Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия / Ж.В. Ганиев. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369 . – ISBN 978-5-9765-1044-9. – Текст : электронный.
3	Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: учебное пособие / И.В. Евсеева ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014. – 204 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604
4	Заика, В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум : [12+] / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 220 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83134 – ISBN 978-5-9765-1086-9. – Текст : электронный.
5	Иссерс, О.С. Интенсивный курс русского языка : учебное пособие : [12+] / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. – 7-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83441 – ISBN 978-5-

	89349-587-4. – Текст : электронный.
6	Локтева, М.Е. Современный русский язык и риторика : учебник : [12+] / М.Е. Локтева, Э.Г. Куликова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 443 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264
7	Правила русской орфографии и пунктуации : [12+]. – Москва : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1957. – 173 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231064 . – ISBN 978-5-4458-7798-1. – Текст : электронный.
8	Селезнёва, Л.Б. Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 352 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84900 . – ISBN 978-5-9765-0134-8. – Текст : электронный.
9	Современный русский язык: учебник : [16+] / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 2-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 561 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454
10	Соловьева, Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. – Москва : Мир и образование, 2011. – 464 с. – (Говорим и пишем грамотно). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416 – ISBN 978-5-94666-642-8. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

п/п	Источник
11	Большой орфографический словарь русского языка: 106 000 слов : [12+] / ред. С.Г. Бархударов, И.Ф. Протченко, Л.И. Скворцов. – Москва : Мир и образование, 2010. – 1160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=102351 – ISBN 978-5-94666-600-8, 978-5-488-02595-0. – Текст : электронный.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

п/п	Источник
12	УЭМК «Орфографическая и пунктуационная практика» :

	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4654
13	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – URL: http://biblioclub.lib.vsu.ru
14	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/)
15	Русский язык: справочно-информационный портал. www.gramota.ru
16	http:// www.ruscorpora.ru

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных), курсовых работ и др.)

п/п	Источники
1	Бакланова, И.И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации : учебное пособие : [12+] / И.И. Бакланова ; отв. ред. М.Ю. Федосюк. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69097 . – ISBN 978-5-9765-0924-5. – Текст : электронный.
2	Голицына Т.Н. Практический курс русского языка / Т.Н. Голицына, Т.В. Ильина, Е.В.Сидорова, О.А. Швецова : учебно-методическое пособие. – Воронеж: Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2016. – 51 с.
3	Практикум по орфографии и пунктуации : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 133 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217 – Библиогр.: с. 81-82. – Текст : электронный.
4	Кольцова Л.М. Принципы анализа пунктуации художественного текста / Л.М. Кольцова. – Воронеж, Изд-во ИПЦ ВГУ, 2011. – 18 с.
5	Кольцова Л.М. Теория и практика пунктуации художественного текста / Л.М. Кольцова. – Воронеж, Изд-во ИПЦ ВГУ, 2011. – 33 с.
6	Кольцова Л.М. Пунктуация художественного текста / Л.М. Кольцова. – Воронеж, Изд-во ВГУ, 2012. – 228 с.
7	Практический курс русского языка / Т.Н. Голицына, Т.В. Ильина, Е.В.Сидорова, О.А. Швецова : учебно-методическое пособие. – Воронеж: Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2016. – 51 с.

8	Сидорова Е.В. Проверка диктантов, сочинений и изложений: методические рекомендации: учебно-методическое пособие / Е.В. Сидорова, О.А. Швецова. – Воронеж: Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2020. – 34 с.
9	Швецова О.А., Кольцова Л.М., Ильина Т.В., Подшивалова Н.И., Сидорова Е.В., Чуриков С.А., Голицына Т.Н. Теория и практика русской пунктуации. Часть I : учебно-методическое пособие для вузов / О.А. Швецова, Л.М. Кольцова, Т.В. Ильина, Н.И. Подшивалова, Е.В. Сидорова, С.А. Чуриков, Т.Н. Голицына. – Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2020. – 38 с.
10	Швецова О.А., Кольцова Л.М., Ильина Т.В., Сидорова Е.В. Теория и практика русской пунктуации. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Часть II : учебно-методическое пособие для вузов / О.А. Швецова, Л.М. Кольцова, Т.В. Ильина, Н.И. Подшивалова, Е.В. Сидорова, С.А. Чуриков, Т.Н. Голицына. – Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2020. – 34 с.

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

Занятия по дисциплине Б1.В.03 «Практический курс русского языка» проводятся с использованием образовательного портала «Электронный университет ВГУ» (<https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=13860> ; <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4654>)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные, рефлексивные, эвристические, поисковые и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: ролевые, деловые, имитационные игры, групповое обсуждение, дискуссия, элементы рефлексивного практикума. Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий: видеопроигрыватель, экран, ноутбук и др. оборудование.

Перечень программного обеспечения:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc
WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/ п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенци я(и)	Индикатор (ы) достижени я компетенц ии	Оценочные средства
1	Фонетический разбор	ПК	2.1	Практико-ориентированное задание №1
2	Морфемика. Словообразовател ьный анализ слова.	ПК	2.1	Практико-ориентированное задание № 2, 3
4	Морфологический разбор.	ПК	2.1	Практико-ориентированное задание № 4,5,7
5	Синтаксический разбор.	ПК	2.1	Практико-ориентированное задание №7
6	Орфография. Сложные случаи правописания морфем	ПК	2.1	Диктант, практическое задание №1
8	Осложнение предложения и высказывания	ПК	2.1	практическое задание №1
9	Знаки препинания в сложном предложении	ПК	2.1	практическое задание №1
Промежуточная аттестация форма контроля – зачёт; зачёт О				Перечень вопросов Тесты в УЭМК «Орфографическая и пунктуационная практика» : https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4654 Тестирование

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

1. Практико-ориентированных заданий

Порядок проведения

Выполняется на практическом занятии по соответствующей теме. Проверяется и анализируется непосредственно в аудитории.

Комплект практико-ориентированные задания № 1

1. Определите позиции гласных в следующих словах (записать в виде транскрипции):

1) обещать, одиноко, облака, осыпаться, опушка, рояль, мораль, мясной, еловый, экспресс, эскимо, галерея, гвардия, гигиена, гнездо, жилище, часовой;

2. Запишите транскрипцию текста

В день холодный, в день осенний

Я вернусь туда опять
Вспомнить этот вздох весенний,
Прошлый образ увидеть.

Я приду — и не заплачу,
Вспоминая, не сгорю.
Встречу песней наудачу
Новой осени зарю,

Злые времени законы
Усыпили скорбный дух.
Прошлый вой, бывшие стоны
Не услышишь — я потух.

Самый огонь — слепые очи
Не сожжет мечтой былой.
Самый день — темнее ночи
Усыпленному душой.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 1

1. Произвести морфемный разбор указанных слов

Возвышаясь, безоговорочный, напрасно (думать), (на) обгоревшем (солнце), солдатский, солнцепек, волосатый, сапожники.

2. Определите производящую основу для указанных слов.

Упертость, беспочвенный, миндальничать, ловчить, железобетонный, отрезвление, переезд, окаменеть, обеднение, уклончиво, по-походному, влюбчивый, окрылиться.

3. Установите производные слова в тексте. Докажите их производность и дайте мотивировку значения.

Сверкалось... Скойкие сюды
Волчились у развел.
Дрожжали в лужасе грозды,
И крюх засвирепел...
(Л. Кэрролл).

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 3

Задание 1. Определите род существительных, составьте с ними словосочетания или предложения.

Авеню, аутодафе, Батуми, библиотека-хранилище, бунгало, ВВС, виски, Гоби, гуру, декольте, Дели, денди, джерси, ДТП, жалюзи, ЖСК, жюри, закусочная-автомат, иваси, идадьго, импресарио, какаду, канифоль, кафе-столовая, квартира-музей, конференсье, кофе, кресло-качалка, кюре, мафиози, мадам, монпансье, НЛО, ОРТ, очерк-обозрение, павильон-выставка, падре, пенальти, пенсне, платье-костюм.

Задание 2. Определите разряд имен прилагательных.

Брусничное варенье, фрак брусничного цвета; грубые корма, грубые слова, грубый покров; железный прут, железная воля, звонкий согласный, звонкий голос; каменный дом, каменное сердце; картинная галерея, картинная поза; куриные мозги; лисий хвост, лисий характер, лисья шуба; львиная грива, львиная доля; минорное настроение; прямой угол, прямой взгляд; свинцовый монумент, под ногами свинцовый лед.

Задание 3. Образуйте формы степеней сравнения прилагательных. Объясните причины отсутствия некоторых форм.

Близкий, богатый, бурный, важный, великий, волевой, высокий, гибкий, гладкий, гордый, горький, грубый, густой, дорогой, жадный, жаркий, жидкий, звонкий, кислый, крепкий, крутой, легкий, молодой, мягкий.

Задание 4. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова.

1. Тысячи людей собрались на митинг. Потратил тысячу рублей. Последнюю тысячу километров прошли на веслах. 2. Отдать первый миллион в счет долга. Один миллион сто сорок тысяч рублей. Миллионы беженцев потеряли свои дома. 3. Я пропускаю уже пятый трамвай. Какой трамвай ушел? Пятый. 4. Первого октября геологам надо было возвращаться. Первый ученик. 5. Один больше работает, другой меньше. Сколько учеников справились с задачей? Один ученик. Один человек мне рассказал об этом. Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов). Один ты сможешь это сделать. Все приняли участие в уборке: одни мыли окна, вторые – пол, третьи – выносили мусор. Она была счастлива, что осталась одна (К. Федин). Светилось только одно окошко, в большом доме, почти под крышей (Б. Брюсов). Ему было хорошо: он был у дела и не один (К. Симонов). Ни один человек его здесь не знал (В. Тендряков). В одну из белых ночей мы закончили свой труд (В. Яхонтов). Ты, наверное, одни газеты просматриваешь? Один раз у них был вечер, танцевали (Л. Толстой).

Задание 5. Раскройте скобки, поставив словосочетания с числительными в нужном падеже.

1. Небольшой старинный город с (3600 жителей) привлекает туристов; за год здесь побывало более (220 человек). 2. Из (880 картин) его коллекции мы имеем возможность любоваться лишь (274), остальные исчезли. 3. Бойцы захватили склад боеприпасов с (895 винтовок), (310 автоматов), (16 500 патронов). 4. Теплоход с (448 экскурсантов) отправился в очередной рейс. 5. (1,5 стакана) сахара смешайте с (1,5 стакана) муки и (350 граммов) сметаны, затем добавьте около (600 миллилитров) воды.

Задание 6. Найдите в предложениях местоимения, определите их разряд.

1. Представим себе, как в зале на пять тысяч человек набраться решимости, пойти на трибуну и там, когда за спиной весь президиум, отстаивать свое мнение (Г. Бакланов). 2. Очень хочется побольше знать о людях, кто по-настоящему за перестройку, кто хочет что-то сделать практически для нашей страны (газ.). 3. И нам, / если мы на митинге реведем, / рамки арифметики, разумеется, узки – / все разрешаем в масштабе мировом (В. Маяковский). 4. Все здоровались со мной за руку и рассаживались на стулья, причем ни разу не получилось так, чтобы кто-то оставался без стула (В. Аграновский). 5. Если бы ты имел какую-то цель, что-нибудь да хотел, чего-то

добивался. Но ведь ты ровно ничего не хочешь... (Ю. Домбровский). 6. Там, где право заменено зыбкой категорией целесообразности, никто не чувствует себя в безопасности (Ф. Искандер)

Задание 7. Произведите морфологический разбор выделенных слов.

Каждый день спозаранку в морозном и сыром ленинградском мраке раздавался низкий, долгий рев: ы-ы-ы-ы-ы! Сердце сжималось и скручивалось от этого звука. Что это, няня? Няня говорила, что это заводской гудок, что он созывает людей на работу, будит тех, у кого нет будильника, – чтоб поживее пошевеливались, вылезали из теплых кроваток и брели по сугробам, сквозь железный мрак в тусклые цеха, где крутятся и лязгают станки, где стены покрашены зеленой краской, а окна загорожены черными решетками, не убежишь...

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 4

1. Определите вид глаголов. К парным подберите видовую пару, выделите показатели вида. Определите, какой семантический компонент обуславливает наличие или отсутствие видového коррелята.

Трубить, гроыхать, причесываться, жалеть, образовать, обедать, угождать, веять, куражиться, барабанить, прощать, велеть, вникать, охать, втолковывать, белить, молодиться, обещать, причитать, жениться, прибывать, толкать, летать, украшать, летать, выжить, дожить.

2. Определите вид глагола; выделите основы инфинитива / прошедшего времени и настоящего / простого будущего времени, определите класс, спряжение. Если возможны варианты, то определите класс и спряжение для каждого. От глаголов второй группы образуйте также форму действительного причастия прошедшего времени. Если возможны варианты, то укажите их. Для справки используйте словари грамматических трудностей и орфоэпический словарь.

Образец выполнения: 1. Достигнешь – сов.; основа инф. / прош. вр. – достигь, достигну(ть), достиг(Ø[Ø]); основа прост. буд. вр. – достигн([yт]); непродукт. кл., 1 спр. 2. Увянет – сов.; основа инф. / прош. вр. – увяну(ть) и увяну(л [Ø]), увя(ть) и увя(л[Ø]); основа прост. буд. вр. – увян([yт]); непродукт. кл., 1 спр.; действ. прич. прош. вр. – увянувший и увядший.

Погаснет, жнет, гримировался, внимали, спишите, расторгнет, займет, упрашивала, двигался, строиться, иссякнет, найдем, шептались, мечтаешь, надеялся, озябнет, доест, цвести, отвыкнуть, печь, ослабнуть, плести, высечь, затихнуть, пренебречь.

3. Определите форму глагола, выделите ее показатели.

Все запланировано, открой дверь, ты произвел расчет, Маша звонит, чтобы ты все подготовил, еще увидишься, мост закрыт, долго спим, население в этом заинтересовано, поймите меня правильно, соседка все ждет, держите скорей, я совсем замерз, кабы знал заранее, он плохо подготовился, не связывайся с ним, дверь заперта, ты храним судьбою, скоро вы прилетите, листок полностью отмер, крикните погромче, когда же вы крикнете, не ходи бы тебе туда.

4. Выполните морфологический разбор выделенных глаголов

1. «Я буду у вас через два часа. Подготовьте документы». 2. Грамматика не предписывает законов языку, но изъясняет и утверждает его обычаи. 3. «Требую протокола!» – с пафосом закричал Остап.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 5

Выполнить морфологический разбор выделенных слов

Но на **рассвете**, когда тучки за лесом стали бледнеть, редеть и все вокруг стало принимать дневной, будничной вид, мне неожиданно **посчастливилось**. **Мимо** трактира пронеслась на станцию коляска - привезла к поезду в **Москву** комиссара, **управляющего** бывшим имением князей Д., находящимся как раз в **тех** местах, где и нужно мне было быть. Это мне сказала проснувшаяся и выглянувшая из окна хозяйка трактира, и, когда кучер выехал со станции обратно, я **кинулся** к нему **навстречу**, и он даже с какой-то **странной поспешностью** согласился подвезти меня.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 6

Расставьте знаки препинания. Выполните синтаксический анализ высказываний и предложений.

Я уже начинаю забывать про дом с мезонином и лишь изредка когда пишу или читаю вдруг ни с того, ни с сего припомнится мне то зеленый огонь в окне то звук моих шагов раздававшихся в поле ночью когда я влюбленный возвращался домой и потирал руки от холода.

Волнуясь все более при мысли о том сильном беспощадном таинственном что окружало его со всех сторон и точно вызывало на состязание он все беспокойнее ждал чего-то а внутренний голос все настойчивее говорил что ожидания не напрасны.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

Комплект практико-ориентированные задания № 7

Сделать морфологический разбор выделенных слов.

Чья-то пижама висела на спинке **одной** кровати, а на **подоконнике** среди газетных свертков, на которых синели пятна жира, **лежали засохшие** куски хлеба, сырная корка, какая-то сальная снедь. В комнате было **свежо** от распахнутой форточки, **и** все же в воздухе **отчетливо** слышался запах табака. Малахов терпеть не мог курильщиков. **Открыв** гардероб, он бросил на нижнюю полку свой чемоданчик и, брезгливо, одним пальцем, отодвинув в сторону висевшее на плечиках чужое пальто, снял **свое** и **повесил** рядом.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на 75 % и выше;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если задание выполнено на менее чем 75 %.

«Зачтено» ставится, если студент ориентируется в теоретическом материале; знает различные подходы к представляемому материалу; сформировал представление об основных понятиях излагаемой темы, умеет применять теоретический материал для анализа практических материалов, умеет применять теоретические знания в практической деятельности.

«Не зачтено» ставится, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не знает различные подходы к представляемому материалу; не сформировал представление об основных понятиях излагаемой темы, не умеет применять теоретический материал для анализа практических материалов, не умеет применять теоретические знания в практической деятельности.

2. Диктант

Порядок проведения

Диктант пишется на практическом занятии в течение 40 минут. Результаты обсуждаются на следующем практическом занятии; также на следующем практическом занятии выполняется работа над ошибками (выполняют те, кто написал на "3" и "4").

Диктант

Длинной блистающей полосой тянется с запада на восток Таймырское озеро. На севере возвышаются каменные глыбы, а за ними маячат черные хребты. Весенние воды приносят с верховьев следы пребывания человека: рванные сети, поплавки, поломанные весла и другие немудреные принадлежности рыбацкого обихода.

У заболоченных берегов тундра оголилась, только кое-где белеют и блестят на солнце пятнышки снега. Еще крепко держит ноги скованная льдом мерзлота, и лед в устьях рек и речонок долго будет стоять, а озеро очистится дней через десять. И тогда песчаный берег, залитый светом, перейдет в таинственное свечение сонной воды, а дальше – в торжественные силуэты и причудливые очертания противоположного берега.

В ясный ветреный день, вдыхая запахи пробужденной земли, мы бродим по проталинам тундры. Из-под ног то и дело выбегает, припадая к земле, куропатка. Сорвется и тут же, как подстреленный, упадет на землю крошечный куличок, который, стараясь увести незваного посетителя от гнезда, тоже начинает кувыркаться у самых ног. А еще дальше, у самой воды, горностай, держа в зубах серебряную рыбу, скачками проносится к нагроможденным валунам.

У медленно тающих ледничков скоро начнут оживать и цвести растения, а в августе среди стелющейся на холмах полярной березы появятся первые грибы, ягоды – словом, все дары короткого северного лета.

Критерии оценивания:

Оценка	Орфографические и пунктуационные ошибки
5	0, 0/1
4	2/2, 1/3, 0/4
3	3/2, 2/3, 1/4, 0/5
2	3/3, 1/5, 0/6 и более шести

3. Практические задания по орфографии и пунктуации

Выполняются на практическом занятии по соответствующей теме. Проверяются и анализируются сразу же.

Перечень практических заданий

1. Вставьте пропущенные. Обоснуйте ответ.

Кле..щий, терп..щий, дыш..щий, слыш..щийся, стро..щийся, пен..щийся, движ..щийся, скач..щий, тащ..щий, независ..щий, независ..мый, волну..мый, уважа..мый, контролиру..мый, забыва..мый, слыш..мый, обстрел..нный, зате..нный, посе..нный, обвяз..нный, осып..нный, увеш..нный, подвеш..нный, занавеш..нный, выслуш..нный, высме..нный, купл..нный, скле..нный, просмотр..нный, вздохмач..нный, удосто..нный, пристрел..нное ружьё, стрел..ный воробей, пристрел..нный кабан, выкач..нная из подвала бочка, замеш..нный в преступлении человек, замасл..нный, навеш..нное бельё, перевеш..нный товар.

2. Расставьте запятые. Объясните постановку знаков.

1. Живу со своей попадьею потихоньку кушаю пью да сплю на внучат радуюсь да богу молюсь как сыр в масле катаюсь и знать никого не хочу.

2. Николай Соколов давно известен в районе как один из бывалых и неумолимых охотников

3. Не кто иной как мой товарищ, пришёл на помощь.

4. Так красиво как в прошлый раз, ей станцевать не удалось.

5. Есенин как «последний поэт деревни» хорошо знал крестьянскую жизнь.

6. Пётр как лучший охотник был выбран старшим.

7. Она прекрасна как роза.

8. Пьесу восприняли как призыв к борьбе.

9. Кросс нужно пробежать как можно быстрее.

10. Ему казалось что и глаза у барыни светились как светит шлифованный камень зеленые злые как у кошки.

3. Расставьте запятые. Объясните постановку знаков.

1. Мы так наедаемся что потом за обедом чтобы мама не заметила мы стараемся есть как можно больше.

2. Был лес как сон и снег как сон

3. Минуту Авдеев простоял неподвижно как в столбняке ничего не понимая потом все внутренности его задрожали и отяжелели левая нога онемела, и он не вынося дрожи лег ничком на диван; ему слышно было как переворачивались его внутренности и как неподвижная левая нога стучала по спинке дивана.

4. Окна были открыты настуж слышно было как на кухне стучали ножами и доносился запах жареного лука.

5. Вдруг он вскочил как ужаленный топнул ногой и забегал по кабинету.

6. Никакой спорт никакие развлечения и игры не доставляли мне такого удовольствия как чтение лекций.

7. Главное условие деятельности есть не что иное как порядок

8. Секретарь же, образованный человек который как казалось Авдееву мог бы помочь ему только пожимал плечами...

9. Все это я рассказываю вам как писателю.

10. Спереди Рейнский водопад не что иное как невысокий водяной уступ.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если число верных ответов на вопросы тестового задания превышает 75 %;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если число верных ответов на вопросы тестового задания не превышает 75 %

Курсовые работы

Темы курсовых работ выбираются по согласованию со студентами.

Примерные темы курсовых работ:

1. Типы ошибок в письменных работах учащихся 9-11 классов.
2. Этимология на службе орфографии.
3. Актуальное членение предложения и русская пунктуация.
4. Проблемы изучения грамматической основы двусоставного предложения в школе и вузе
5. Нарушение речевых норм в молодёжной субкультуре
6. Трудные случаи русской орфографии, связанные со слитным, полуслитным и раздельным написанием служебных частей речи и омонимичных сочетаний слов.
7. Трудные случаи русской орфографии, связанные с правописанием приставок.
8. Трудные случаи русской орфографии, связанные с правописанием суффиксов глаголов.

Критерии оценивания курсовых работ:

– оценка «отлично» ставится, если во Введении приводится обоснование выбора конкретной темы, полностью раскрыта актуальность её в научной отрасли, четко определены грамотно поставлены задачи и цель курсовой работы. Основная часть работы демонстрирует большое количество прочитанных автором работ. Присутствуют выводы и грамотные обобщения, а также графический и наглядный материал. В заключении сделаны логичные выводы, а собственное отношение выражено чётко. Курсовая работа написана в стиле академического письма, т. е. использован научный стиль изложения материала. Оформление работы соответствует требованиям ГОСТов, правильно оформлены ссылки, список литературы и приложения;

– оценка «хорошо» ставится, если во Введении содержится некоторая нечеткость формулировок. В основной части работы не всегда проводится критический анализ, отсутствует авторское отношение к изученному материалу. В заключении неадекватно использована терминология, наблюдаются незначительные ошибки в стиле, не все цитаты грамотно оформлены. Допущены незначительные неточности в оформлении библиографии, приложений;

– оценка «удовлетворительно» ставится, если Введение содержит лишь попытку обоснования выбора темы и актуальности, в ней отсутствуют четкие формулировки, расплывчато определены задачи и цели. Основное содержание – пересказ чужих идей, нарушена логика изложения, автор попытался сформулировать выводы. В Заключении автор попытался сделать обобщения, собственного отношения к работе практически не проявил. В приложении допущено несколько грубых ошибок. Не выдержан стиль требуемого академического письма, часто неверно употребляются научные термины, ссылки оформлены неграмотно, наблюдается плагиат;

– оценка «неудовлетворительно» ставится, если Введение не содержит обоснования темы, нет актуализации темы. Не обозначены цели исследования. Скупое

основное содержание указывает на недостаточное число прочитанной литературы. Внутренняя логика изложения материала слабая. Нет критического осмысления прочитанного, как и собственного мнения. Нет обобщений, выводов, методик исследования. Заключение отсутствует, или в нём не приведены грамотные выводы. В работе наблюдается отсутствие ссылок, плагиат, не выдержан научный стиль, неадекватное использование терминологии. По оформлению наблюдается ряд недочетов: не соблюдены основные требования ГОСТов, а библиография с приложениями содержат много ошибок.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

1. Вопросы к зачету

Вопросы к недефференцированному зачету:

1. Фонетический разбор.
2. Морфемика. Словообразовательный анализ слова.
3. Лексический разбор слова.
4. Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия, наречия.
5. Морфологический разбор служебных частей речи. Предлоги. Союзы. Частицы.
6. Синтаксический разбор.
7. Синтаксический разбор простого предложения.
8. Синтаксический разбор простого осложнённого предложения.
9. Синтаксический разбор усложнённых конструкций.
10. Синтаксический разбор сложного предложения.
11. Синтаксический разбор сложного синтаксического целого (текста).

«Зачтено» ставится, если студент ориентируется в теоретическом материале; знает различные подходы к представляемому материалу; сформировал представление об основных понятиях излагаемой темы, умеет применять теоретический материал для анализа практических материалов, умеет применять теоретические знания в практической деятельности.

«Не зачтено» ставится, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не знает различные подходы к представляемому материалу; не сформировал представление об основных понятиях излагаемой темы, не умеет применять теоретический материал для анализа практических материалов, не умеет применять теоретические знания в практической деятельности.

Перечень вопросов к дифференцированному зачёту:

1. Правописание окончаний глаголов.
 2. Правописание суффиксов причастий.
 3. НН и Н в отымённых прилагательных.
 4. НН и Н в отглагольных прилагательных и страдательных причастиях в полной и краткой форме.
 5. Правописание корней.
 6. Правописание приставок.
 7. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.
 8. Правописание наречий.
 9. Правописание сложных существительных.
 10. Правописание сложных прилагательных.
 11. Пунктуация при прямой и косвенной речи.
 12. Знаки препинания при одиночных и повторяющихся союзах.
-

13. Обособление согласованных определений.
14. Обособление несогласованных определений.
15. Обособление приложений.
16. Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
17. Обособление обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах с предлогами.
18. Обособление уточняющих членов предложения..
19. Обособление дополнений.
20. Обособление однородных членов предложения.
21. Знаки препинания в БСП.
22. Знаки препинания в СПП.
23. Знаки препинания в МКСП.
24. Тире в простом и сложном предложении.
25. Правописание суффиксов существительных и прилагательных.
26. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях, обращении.

Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
при ответе на вопрос студент полно и разносторонне раскрыл его содержание, продемонстрировал представления об орфографических и пунктуационных правилах, безошибочно выполнил практическую часть контрольно-измерительного материала; знает: орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка русского литературного языка; умеет: использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров; владеет навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических нормы языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.	Повышенный уровень	Зачёт «отлично»
при ответе на вопрос студент полно и разносторонне раскрыл его содержание, продемонстрировал представления об орфографических и пунктуационных правилах, однако в ответе допустил незначительные неточности, не искажающие сути вопроса, и допустил негрубые ошибки в практической части контрольно-измерительного материала; знает: орфографические, пунктуационные,	Базовый уровень	Зачёт «хорошо»

стилистические нормы языка русского литературного языка; умеет: использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров; владеет навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических нормы языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.		
при ответе на вопрос студент верно, но недостаточно полно и разносторонне раскрыл его содержание; продемонстрировал базовые представления об орфографических и пунктуационных правилах, однако допустил несколько грубых ошибок в практической части контрольно-измерительного материала; плохо знает: орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка русского литературного языка; плохо умеет: использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров; плохо владеет навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических нормы языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.	Пороговый уровень	Зачёт «удовлетворительно»
студент не раскрыл содержания вопроса, продемонстрировал недостаточные представления об орфографических и пунктуационных правилах, допустил большое количество орфографических и пунктуационных ошибок в практической части контрольно-измерительного материала; не знает: орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка русского литературного языка; не умеет: использовать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы языка при создании текстов разных жанров; не владеет навыками использования орфографических, пунктуационных, стилистических	—	Незачёт «неудовлетворительно»

нормы языка в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности.		
---	--	--

2. Тесты в УЭМК «Орфографическая и пунктуационная практика» :

<https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4654>

3. Тестирование

Тесты (закрытого типа)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Задание 1. Укажите 3 варианта ответа, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква:

а) о...бросить, по...тяжки, на...кушенный;

б) пр...сечь (нарушение), пр...бывать (в городе), пр...мудрый;

в) роз...грыш, пред...стория, без...кусный;

г) пр...возносить, пр...следовать, пр...людно;

д) не...держанный, и...точать (запахи), бе...ценный.

Модель ответа. б), в), д)

Задание 2. Укажите 2 варианта ответа, в которых во всех словах одного ряда содержится чередующаяся гласная корня.

а) горевать, загорелый, пировать;

б) словарный, персонаж, полагать;

в) прикосновение, отрасль, сочетание;

г) принимать, пловчиха, начинать;

д) косить, примерять (платье), усложнять.

Модель ответа. в), г)

Задание 3. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется слитно.

а) Будущих пенсионеров, (НЕ)определившихся с выбором негосударственного пенсионного фонда, журналист назвал “молчунами”.

б) Мотивы его поступка отнюдь (НЕ)благородны.

в) Давно (НЕ)стриженные волосы мешали, лезли в глаза.

г) Проект до сих пор (НЕ)согласован.

д) XXI век станет эрой битвы за (НЕ)возобновляемые природные ресурсы.

Модель ответа. д)

Задание 4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ипполит Матвеевич стоял под акацией (1) томясь стыдом (2) и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

Модель ответа. 1, 2, 3, 4.

Задание 5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ганин вышел на берег (1) и (2) когда увидел у пристани синего турка на огромной груди апельсинов (3) ощутил пронзительно и ясно (4) как далеко от него тёплая громада родины.

Модель ответа. 2, 3, 4

2) тестовые задания (открытого типа)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Задание 6. С чем связано правописание суффиксов причастий настоящего времени.
Ответ запишите строчными буквами в именительном падеже.

Модель ответа. спряжение

Задание 7. Определите, к какому спряжению относятся следующие глаголы:
чаять, блять, сеять, затеять, реять. Ответ запишите арабской цифрой.

Модель ответа. 1

Задание 8. Объясните, почему в конструкциях *кованный в кузнице сундучок виденный всеми фильм прятанные в сундук вещи сеянная крестьянами рожь* пишется НН.

Ответ запишите в виде словосочетания с пробелом.

Модель ответа. Зависимое слово

Задание 9. В какой морфеме содержится орфограмма в следующих словах: *горизонт, горнист, гореть, гористый*. Ответ запишите строчными буквами в именительном падеже.

Модель ответа. корень.

Задание 10. Какой знак ставится на месте пропуска в следующих предложениях:
Желание каждого человека ... любить и быть любимым. Со мною был чугунный чайник ... единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу. Его давно приглашали в команду ... он всякий раз отказывался.

Ответ запишите строчными буквами.

Модель ответа. тире

Задание 11. К какому типу ошибки относится неправильная постановка знаков при обособлении приложений? Ответ запишите одним словом строчными буквами в именительном падеже единственном числе.

Модель ответа. пунктуационная.

Задание 12. Назовите два глагола, которые имеют устаревшую форму спряжения.
Глаголы запишите в алфавитном порядке в неопределенной форме через пробел.

Модель ответа. дать есть.

Задание 13. Какая форма глагола влияет на правописание гласной перед суффиксами –вш-, -нн-, т- (причастий), -л- (глагола прошедшего времени)? Ответ запишите строчными буквами в именительном падеже ед.ч.

Модель ответа. инфинитив.

Задание 14. При обособлении каких членов предложения, включающих предлог *кроме* допускается вариативная постановка запятых? Ответ запишите строчными буквами в именительном падеже ед.ч.

Модель ответа. дополнение

Задание 15. Какой союз может начинать сравнительный оборот и обособленное приложение? Ответ запишите строчными буквами.

Модель ответа. как

3) тестовые задания – мини-кейсы

Критерии оценивания:

повышенный уровень сложности:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Задание 16. Назовите все общие условия обособления согласованных, несогласованных определений и приложений. Приведите примеры.

Модель ответа. Общих условий обособления согласованных, несогласованных определений и приложений 4: 1) после определяемого слова, 2) если оборот относится к личному местоимению, 3) между оборотом и определяемым словом есть дистанция, 4) наличие у оборота обстоятельственного значения. Примеры могут быть любые.

Задания разделов 20.2 (3) (тестирование) рекомендуются к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины.